

# Sylvie Désarménien veut retrouver son public

**S**téphanoise de cœur mais chalonnaise d'adoption depuis de longues années, c'est le 21 février 1998 que les Chalonnais ont découvert cette artiste interprète de grands standards de la chanson française tel ceux de Kaas, Balaivoine, Trénet, Brel...

**Depuis trois ans Sylvie Désarménien** n'a pas chômé enchaînant galas dans des communes et soirées privées. Elle revient à Chalon, le 10 mars aux Théâtre de la rue aux Fèvres, là même où les Chalonnais lui avaient réservé un beau succès. Trois ans après la passion de Sylvie est toujours intacte. Nous l'avons rencontré et elle nous a parlé de sa passion, de ses attentes, de son parcours.

**« Je chante depuis 10 ans**

*mais depuis mon enfance je rêve de faire ce métier. J'ai tourné dans beaucoup de grands hôtels de tourisme à l'étranger. Je fais aussi beaucoup de soirées privées mais en étant maman j'essaie de privilégier également ma vie de famille, chose primordiale pour moi.*

*Le spectacle d'il y a trois ans reste un grand souvenir. Ce retour à Chalon je l'envisage comme des retrouvailles avec des personnes qui croient en moi et qui apprécient ce que je fais.*

*Quant à mon spectacle je m'inspire de la mise en scène des derniers spectacles de Sylvie Vartan. J'admire son énergie et sa présence scénique mais je ne fais pas que du Sylvie Vartan. En fait la variété française, qui depuis quelques temps se perd un peu, me parle. J'aime Brel, Bécaud, Bachelet... Pour me*



Sylvie Désarménien véritable passionnée de chanson française

*plaire une chanson doit avoir un texte fort qui me touche.*

**Mon spectacle est un mélange de genres.** J'alterne émotion, gaieté, humour et chansons. Il y a 3 ans j'étais accompagnée de bandes sons et d'un pianiste, désormais nous serons cinq sur scène. Un pianiste, un batteur, un guitariste et un bassiste m'accompagneront. Nous sommes en répétitions depuis quelques jours.

*Je n'ai pas de pygmalion derrière moi pour m'aider, et d'ailleurs je n'en ai jamais réellement cherché. Je fais tout moi-même. Je supervise un maximum de chose. En fait je m'investis à fond... »*  
**10 mars - Théâtre Rue aux Fèvres - Réservation Office de Tourisme - 120 F adultes, 70 F (- de 16 ans).**

Cécile Lamalle